

花蓮縣政府 函

地址：970270花蓮縣花蓮市府前路17號
承辦人：李少鈞
電話：03-8462860#316
電子信箱：yakaw@hlc.edu.tw

受文者：花蓮縣新城鄉北埔國民小學

發文日期：中華民國115年3月16日
發文字號：府教設字第1150049691B號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：如說明五 (376550000A_1150049691B_ATTACH1.pdf)

主旨：有關本府與財團法人台灣永續能源研究基金會合辦「2026年第十六屆氣候變遷國中小繪畫創作比賽」案，請貴校踴躍報名參加，請查照。

說明：

- 一、依據財團法人台灣永續能源研究基金會(以下簡稱基金會)115年3月5日(115)永能新字第1150010044號函辦理。
- 二、由教育部、海洋委員會指導，基金會主辦之「2026年第十六屆氣候變遷國中小繪畫創作比賽」，以「生物多樣性」為繪畫主軸，呼應國際《昆明—蒙特婁全球生物多樣性框架》，並扣合聯合國永續發展目標(SDGs)第2、6、12、14、15項。賽事以「多樣地球探險隊」為主題，引導學生從在地環境出發，觀察自然中不同生命彼此依存、共生共榮之樣貌，進而思考人類與自然建立長久且友善關係之可能性；同時回應SDG13「氣候行動」，鼓勵師生改變行為並付諸實踐，深化氣候與永續教育，提升社會大眾之環境意識。

- 三、活動期間為115年2月25日至115年12月30日，包含徵件、評

115/03/17



選、教師工作坊、成果展覽及頒獎典禮等階段。

四、本案基金會聯絡人：許哲芯，電話：02-27698968分機

833，電郵信箱：jessie@taise.org.tw。

五、檢送旨揭活動簡章1份。

正本：本縣各公立國民中-小學

副本：財團法人台灣永續能源研究基金會(含附件)



裝

訂

線



2026 第 16 屆氣候變遷國中小繪畫創作比賽

《多樣地球探險隊》

活動簡章

壹、緣起

財團法人台灣永續能源研究基金會致力推廣台灣永續發展與世界接軌，持續關注氣候變遷、永續能源、生物多樣性、聯合國永續發展目標(SDGs)等核心議題，並透過政策倡議、國際交流、扎根永續教育、舉辦獎項評選及競賽活動等方式，鼓勵政府、企業、學校、健康醫療機構、NGO 與社會大眾，共同為推動永續工作的質量發展貢獻心力，以期引導社會風潮，擴大社會影響力。

為使環境教育向下扎根、提升大眾永續認知，本會自 2009 年起舉辦「氣候變遷國中小繪畫創作比賽」，迄今已邁入第十五屆，累計全球共 48 國，學生 77,730 人參賽。透過教師引導教學，使學生了解氣候變遷與永續發展，鼓勵學生發揮各自的藝術力與創造力，繪出多元觀點，持續培養年輕世代的氣候意識與行動。

貳、辦理機關

- 一、指導單位：教育部、海洋委員會、環境部(邀請中)
- 二、主辦單位：財團法人台灣永續能源研究基金會
- 三、合辦單位(邀請中)：台北市政府、新北市政府、桃園市政府、台中市政府、台南市政府、高雄市政府、花蓮縣政府、台東縣政府
- 四、協辦單位(邀請中)：新光人壽、中台資源科技股份有限公司、中鼎集團、台灣創價學會、人間福報、國立海洋科技博物館、台灣愛普生科技股份有限公司、劉捲毛文具有限公司
- 五、贊助單位(邀請中)：小典藏、森田藥粧、自然保育與環境資訊基金

參、活動辦法

一、繪畫主題

本屆繪畫比賽以「生物多樣性」為主題，並以「多樣地球探險隊」作為活動命名，回應全球面對氣候變遷與環境快速變化下，對自然生態與生命多樣性的共同關注。生物多樣性涵蓋物種、遺傳與生態系的多元樣貌，是維繫地球生態平衡、人類生活與未來發展的重要基礎。本主題呼應國際《昆明—蒙特婁全球生物多樣性框架》，對齊 2030 年「停止並扭轉生物多樣性流失」的行動目標，以及 2050 年「人與自然和諧共生」的全球願景。

台灣位處熱帶與亞熱帶交會帶，擁有豐富且獨特的生物多樣性，是全球重要的生態熱點之一。透過本屆主題，我們邀請學生從生活周遭的自然環境出發，認識不同生命彼此依存的關係，思考人類如何與自然共生共好。期待藉由藝術創作，連結海洋與陸域生態保育（SDG 14、SDG 15），延伸至氣候行動、水資源、糧食安全與責任消費等永續議題，引導下一代以創意與行動，共同描繪多樣而永續的地球未來。

二、重要時程

1. 報名徵件：2026 年 2 月中至 6 月 4 日(四)
2. 評選：2026 年 6 月中-6 月底
3. 公布結果：2026 年 7 月初
4. 獎狀下載：2026 年 7 月下旬
5. 頒獎典禮：2026 年 9 月中
6. 獎品、獎金寄送：12 月底

三、報名及繳件方式

1. 全國賽

(1) 手繪組

網路報名完成後，系統會產生報名表並同步寄至聯絡人信箱(會員信箱)，請自行列印並黏貼至作品背面左下角，且於 2026 年 6 月 4 日(四) 23:59 前，以郵戳為憑，將紙本作品郵寄回本會才算完成參賽程序，收件資訊如下：

- 收件地址：台北市松山區南京東路五段 188 號 8 樓之 9
- 收件人：台灣永續會館 繪畫小組 收
- 電話 02-27698968 分機 833

※如欲親自至本會繳件者，亦須線上報名並列印報名表，黏貼至作品後方，請於平日上班時間內 9:00-12:00、13:30-18:00 繳交。

另外針對海外組(僑校)或離島的參賽者，可以掃描學生作品 JPG 圖檔，解析度 300 dpi，Email 至 painting@taise.org.tw，收到大會確認信回覆即算完成繳件。

(2) 電繪組

將作品上傳至個人雲端資料夾，例如 Google Drive，並開啟共享權限，網路報名同時附上作品之共享連結，以利主辦單位下載。

2. 國際賽

手繪組及電繪組皆需將作品上傳至個人雲端資料夾，例如 Google Drive，並開啟共享權限，網路報名同時附上作品之共享連結，以利主辦單位下載。

四、賽制與資格

賽制	繪畫類型	組別	年齡(歲)	資格	備註
全國賽 (含縣市賽)	手繪	國小低年級	7-8	1. 在臺灣之學生 (不分國籍) 2. 海外僑校之學生 (不分國籍)	一至二年級
		國小中年級	9-10		三至四年級
		國小高年級	11-12		五至六年級
		國中	13-15		國一至國三
	電繪	國中	13-15		國一至國三
國際賽	手繪	孩童組	6-12	全球海內外學生	出生於 2014/1/1- 2020/12/31
		青少年組	13-15		出生於 2011/1/1- 2013/12/31
	電繪	青少年組	13-15		出生於 2011/1/1- 2013/12/31

※為因應不同國家學制，國際賽參賽者不分國籍均以出生年月日作為分組依據。

※目前電繪組報名對象僅開放國中生 13-15 歲，尚不接受國小生。

※縣市賽將分為：臺北市、新北市、基隆市、新竹市、桃園市、新竹縣、宜蘭縣、臺中市、苗栗縣、彰化縣、南投縣、雲林縣、高雄市、臺南市、嘉義市、嘉義縣、屏東縣、澎湖縣、花蓮縣、臺東縣。金門縣、連江縣將視為一組。

※海外僑校報名學生如達到比賽人數則被歸在全國賽海外組。

※各組如人數未達比賽人數，主辦單位將視情況合併至其他組別或取消。

五、作品規格

1. 作品均採 **8 開** 圖畫紙 (約 26 X 38cm) 繪製，直橫不拘。
2. 作品不得以漫畫或海報形式呈現，強烈建議勿於作品內容中書寫文字、口號、標語及各種環保標章(省水標章、環保標章、碳足跡標章等)，請以繪畫方式呈現其概念。
3. **手繪組**
 - (1) 參賽作品表現素材不限，可以水彩、蠟筆、版畫、水墨、彩色筆等各種手繪畫方式表現，嚴禁使用任何數位繪圖方式參賽，且勿用剪貼、塗抹亮粉等方式，不需裝裱。
 - (2) 國際賽手繪組之參賽作品，其作品之掃描檔解析度須為 300 dpi，檔案格式為 JPG，單一檔案大小 10MB 以下，嚴禁調色、修圖。
4. **電繪組**

- (1) 僅接受平面繪圖、原創設計，嚴禁使用 AI 智能產圖直接投稿，不接受 3D 建模與現成素材。
- (2) 請勿加入金屬色、螢光色、局部光等特殊色。
- (3) 請分別輸出 RGB 與 CMYK 共兩張 JPG 定稿檔案，解析度須為 300 dpi，單一檔案大小 10MB 以下。
- (4) 須保留可開啟並編輯圖層之繪圖軟體原始檔，例如：Illustrator(.ai)或 Photoshop(.psd)等作為原創之證明，若後續無法提出者將取消得獎資格。
- (5) 請使用合法繪圖軟體，主辦單位不提供任何軟體授權，若使用非合法授權軟體所衍伸之問題，將由參賽者自行負責。

六、投稿須知

1. 具備中華民國國籍之學生可同時參加全國賽和國際賽，惟作品內容不得重複，各組限參加乙幅。例如，在臺國中生王小明分別創作 2 張手繪圖和 2 張電繪圖，總共 4 張圖畫，王小明可報名的組別為：全國賽手繪組、全國賽電繪組、國際賽手繪組、國際賽電繪組。
2. 為避免同賽制同組別重複報名，請擇一選擇個人報名或團體報名，若已經透過個人報名參賽，則不可重複團體報名，反之亦然。
3. 參賽作品以未曾發表及參與其他比賽之原始創作為限，不得共同創作，並嚴禁盜用他人作品參選或代筆，不得違反智慧財產權法相關規定，違者一律取消參賽或得獎資格。違者若被原著作者發覺並提出異議時，除依規定追回獎勵外，並為違反著作權之法律責任自行負責，概與主辦單位無關。
4. 所有參賽作品一律不退件；參賽作品之所有權及著作財產權自報名日起完全讓與主辦單位，主辦單位有權公開發表、公開展示、公開播送、公開口述、公開上映、公開傳輸、公開演出、重製、編輯、改作、出租、散布、發行、改作成衍生著作或編輯成編輯著作等一切著作財產權之使用權利，並不另支付日後使用酬勞或權利金，不得異議。主辦單位得視需要對作品說明內容與相關資訊加以潤、飾、增、刪並得省略姓名表示。
5. 報名參賽即表遵守評選規則及主辦單位最後評選結果，評審得視各組別之實際參賽作品水準，以「從缺」、「刪除名額」或「增加名額」方式彈性調整各組別之獎項名額。針對評選結果不得有異議。
6. 作品寄送過程如有損毀，恕不負責，請小心包裝。
7. 主辦單位保有最終修改、變更、活動解釋及取消本活動之權利。

七、評選作業：

1. 評審委員

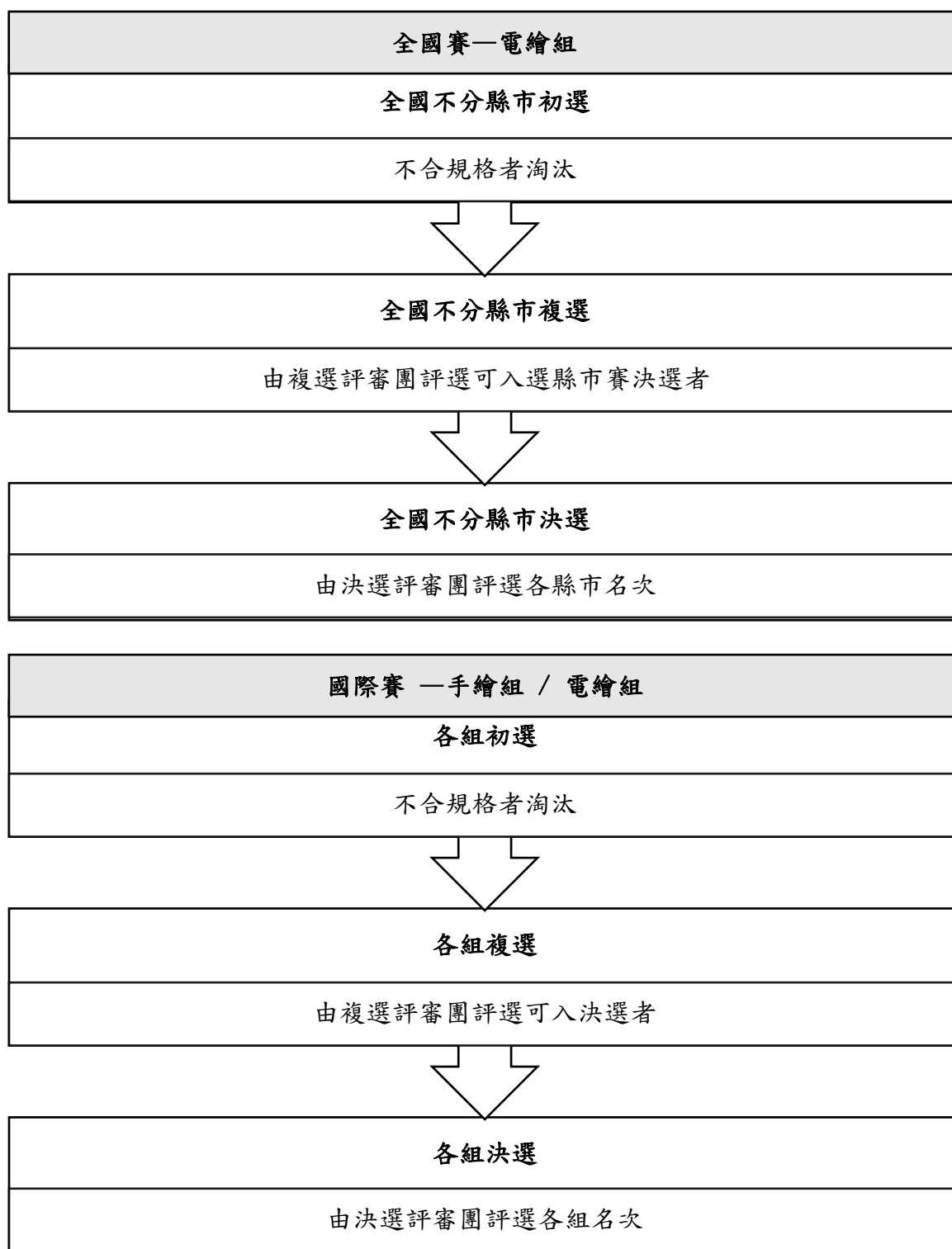
由主辦單位邀請藝術領域與當年度主題相關之專家學者組成決選評審團，且評審性別不為單一；複賽評審團則邀請美術系在學生以及環境相關科系在學生或取得永續管理師證照者。

2. 評審標準

項目	比重	說明
主題內容	50%	1. 理解生物多樣性的核心概念，包含物種多樣性、棲地與生態系統（如森林、海洋、濕地等）。 2. 描繪自然環境中不同生命彼此依存、互動與平衡的關係，並可連結氣候變遷或環境變化的影響。 3. 反思人類行為對生物多樣性的影響，並呈現守護自然、促進人與自然共生的想像與行動。
創意及原創性	40%	作品構思具想像力以及創造力，善於運用作品表達自身對於主題之看法。作品需同時屬於畫者原創作品，沒有抄襲或雷同於其他作品之虞。
作畫品質	10%	筆法、線條、色彩等整體呈現之美感。

3. 評選流程





八、比賽獎勵：

1. 各組獎項對照表

全國賽(含縣市賽)—手繪組		
名次	國中組	國小低、中、高年級組
全國賽第一名(各組 1 名)	1. 獎金(5,000 元) 2. 全國賽獎狀 3. 指導老師感謝狀 4. 畫冊	1. 獎金(3,000 元) 2. 全國賽獎狀 3. 指導老師感謝狀 4. 畫冊
全國賽第二名(各組 2 名)	1. 獎金(3,000 元) 2. 全國賽獎狀 3. 指導老師感謝狀 4. 畫冊	1. 獎金(2,000 元) 2. 全國賽獎狀 3. 指導老師感謝狀 4. 畫冊
全國賽第三名(各組 3 名)	1. 獎金(1,000 元) 2. 全國賽獎狀 3. 指導老師感謝狀 4. 畫冊	1. 獎金(1,000 元) 2. 全國賽獎狀 3. 指導老師感謝狀 4. 畫冊
全國賽優勝(各組 10 名)	1. 獎金(500 元) 2. 全國賽獎狀 3. 指導老師感謝狀 4. 畫冊	1. 獎金(500 元) 2. 全國賽獎狀 3. 指導老師感謝狀 4. 畫冊
全國賽佳作(各組 20 名)	1. 全國賽獎狀 2. 指導老師感謝狀 3. 畫冊	
全國賽入選(不限)		
縣市賽第一名(1 名)	1. 美術用品 2. 縣市賽獎狀 3. 指導老師感謝狀	1. 美術用品 2. 縣市賽獎狀 3. 指導老師感謝狀
縣市賽第二名(2 名)	1. 美術用品 2. 縣市賽獎狀 3. 指導老師感謝狀	1. 美術用品 2. 縣市賽獎狀 3. 指導老師感謝狀
縣市賽第三名(3 名)	1. 美術用品 2. 縣市賽獎狀 3. 指導老師感謝狀	1. 美術用品 2. 縣市賽獎狀 3. 指導老師感謝狀
縣市賽優勝(10 名)	1. 美術用品 2. 縣市賽獎狀	

	3. 指導老師感謝狀	
縣市賽佳作(20 名)	1. 縣市賽獎狀	
縣市賽入選(不限)	2. 指導老師感謝狀	
全國賽—電繪組（限國中）		
第一名(1 名)	1. 獎金(5,000 元) 2. 全國賽獎狀 3. 指導老師感謝狀 4. 畫冊	
第二名(2 名)	1. 獎金(3,000 元) 2. 全國賽獎狀 3. 指導老師感謝狀 4. 畫冊	
第三名(3 名)	1. 獎金(1,000 元) 2. 全國賽獎狀 3. 指導老師感謝狀 4. 畫冊	
優勝(10 名)	1. 獎金(500 元) 2. 全國賽獎狀 3. 指導老師感謝狀 4. 畫冊	
佳作(不限)	1. 全國賽獎狀 2. 指導老師感謝狀	
入選(不限)	1. 全國賽獎狀 2. 指導老師感謝狀	
國際賽—手繪組		
名次	國中組	國小組
金獎(各組 1 名)	1. 獎金(美金 170) 2. 獎狀 3. 指導老師感謝狀	1. 獎金(美金 100) 2. 獎狀 3. 指導老師感謝狀
銀獎(各組 2 名)	1. 獎金(美金 100) 2. 獎狀 3. 指導老師感謝狀	1. 獎金(美金 80) 2. 獎狀 3. 指導老師感謝狀
銅獎（各組 3 名）	1. 獎金(美金 35) 2. 獎狀	1. 獎金(美金 35) 2. 獎狀

	3. 指導老師感謝狀	3. 指導老師感謝狀
優勝（10 名）	1. 獎金(美金 20) 2. 獎狀 3. 指導老師感謝狀	1. 獎金(美金 20 元) 2. 獎狀 3. 指導老師感謝狀
佳作（20 名）	1. 獎狀 2. 指導老師感謝狀	
入選（無限定名額）		
國際賽—電繪組(限國中組)		
金獎(1 名)	1. 獎金(美金 170) 2. 獎狀 3. 指導老師感謝狀	
銀獎(2 名)	1. 獎金(美金 100) 2. 獎狀 3. 指導老師感謝狀	
銅獎(3 名)	1. 獎金(美金 35) 2. 獎狀 3. 指導老師感謝狀	
優勝(10 名)	1. 獎金(美金 20) 2. 獎狀 3. 指導老師感謝狀	
佳作(不限)	1. 獎狀 2. 指導老師感謝狀	
入選(不限)	1. 獎狀 2. 指導老師感謝狀	

※各獎項名額主辦方保留最終增減的權利

※如果評審團認為沒有任何參賽作品符合規定的獎勵標準，主辦方保留不頒發任何獎項的權利。

2. 獎項說明

(1) 得獎名單僅公告在活動官網以及寄送電子郵件通知信至聯絡人信箱，不另行發文至各單位學校。

(2) 獎狀及感謝狀均為電子檔

- 為落實節能減碳愛護地球之精神，自 2020 年起，本賽之獎狀及指導老師感謝狀統一以電子檔形式提供下載。惟參與頒獎典禮之學生與指導老師，將另行頒發紙本獎狀與指導老師感謝狀。

- 獎狀及指導老師感謝狀，將於 7 月底開放會員自行至會員中心下載，亦同步寄送電子郵件通知信至聯絡人信箱，確切日期請依官網公告。
- 所呈現之資訊，均採用報名時所填寫之內容，敬請於報名時提供正確資訊，如有誤植，請於開放下載日後的兩週內寄送電子郵件至 painting@taise.org.tw 向主辦單位反應，逾期不予受理。

(3) 獎金

- 本會將個別寄送電子郵件至得獎人之聯絡人信箱，請於寄發通知信後一周內備妥相關文件電子回傳至通知信箱，逾期不予受理。獎金將於寄發通知信後 75 個工作天內匯款至領獎人帳戶。（※電子郵件通知信預計在 8 月中旬寄送）
- 國際賽之獎金，以美金發放，得獎人（或其監護人）須備妥美金帳戶方得領獎，否則視同放棄；得獎人（或其監護人）若為我國境內居住之個人，可備妥台幣帳戶領取，並以當期匯率計算之。
- 競賽獎金依我國所得稅法規定處理，如得獎人為本國人，依規定申報各類所得；如得獎人非本國人，則須扣繳所得稅：
 - ◎ 並於本年度於我國境內居留、停留合計滿 183 天，將按照給付金額扣繳 10%。
 - ◎ 本年度於我國境內居留、停留未滿 183 天者，將按照給付金額扣繳 20%。
- 獎金將扣除臺灣地區的相關匯款手續費共計 USD\$21(NTD\$600)，得獎者在台灣境內無須匯款手續費。
- 得獎者所在國家相關金融程序衍生之手續費、稅金等，如果依各國情形有其他衍生費用產生，由得獎者自行負擔。
- 本會匯款後將通知各參賽者，而參賽者取得獎金之時間可能會受各國金融程序作業影響。
- 若收款帳號所在地為銀行判定之高風險國家或區域則無法匯款。

(4) 畫冊、獎品

- 畫冊將收錄全國賽、國際賽得獎作品(不含縣市賽得獎作品)。
- 畫冊除紙本印刷外，亦包含數位版本，將上傳至活動官網公開閱覽。
- **獎品為美術用品，然可能因製作成本提高而更換項目。**
- 僅贈送全國賽得獎之學生、指導老師實體畫冊各一本
- 僅郵寄至台灣地址
- 預計當年度 12 月下旬寄出

3. 頒獎典禮

- (1) 全國賽及國際賽優勝(含)以上之各組獲獎學生，皆可參加頒獎典禮
- (2) 時間：2026 年 9 月中
- (3) 地點：臺北市立大學天母校區(暫定)

4. 展覽

區域	地點	展覽日期
全球	線上展覽	2026/7 月-
台北	台北世貿一館	2026/8/27-8/29
高雄	新光三越高雄左營店-本館 11F 文化會館	2026/10/3-11/01
台北	台北捷運藝文廊	2026/3/2-3/30

※展出作品以全國賽、國際賽各組前三名、優勝獲獎作品為主

※世貿展期為結合「亞太永續博覽會」

※高雄新光三越左營店、國立海洋科技博物館之詳細資訊將於後續官網公布

5. 指導教師敘獎

- (1) 如為在臺公私立學校任職之指導老師，其指導學生獲得全國賽名次或國際賽名次，本會將發送公文至其所任職學校之縣市教育局，請相關單位酌予辦理敘獎。
- (2) 惟相關敘獎作業仍依照各縣市教育局及主管機關裁定辦理。
- (3) 若指導教師其指導學生作品被確認臨摹、抄襲之情事，將由主辦單位行文建請各校及其主管機關，依公立高級中等以下學校教師成績考核辦法第 6 條規定辦理。

6. 其他獎勵辦法

- (1) 凡整校、整年級或同一單位報名繳件人數達 100 人以上，本會將贈與該校或該單位紙本感謝狀乙張。
- (2) 凡協助整校、整年級或協助同一單位報名及繳件人數達 50 人之教師、志工，本會將贈與紙本感謝狀乙張。
- (3) 本會限量開放申請圖畫紙，數量有限送完為止，使用一般八開圖畫紙亦可報名參賽。

7. 主辦單位保有最終修改、變更、活動解釋及取消本活動之權利，若有相關異動將會公告於網站，恕不另行通知。